

LE DÔME

DE 1784 À
AUJOURD'HUI



Ce guide et les fiches pratiques annexes ont été réalisés par la Direction des Affaires Culturelles de la Communauté d'Agglomération Saumur Val de Loire. Vous êtes libre de les imprimer et de les diffuser pour un usage pédagogique et non-commercial. Il vous est demandé de citer vos sources lorsque vous utilisez tout ou partie de ce contenu. Les dessins présents dans ces documents sont l'œuvre et la propriété morale de Charline Moreau, illustratrice (www.cmoreau-art.com). La Communauté d'Agglomération Saumur Val de Loire a acquis, via le Théâtre le Dôme, la possibilité d'utiliser et de reproduire ces dessins pour ses besoins en communication. Il ne peut en être fait un autre usage que celui qui a été convenu avec l'artiste. Ces documents sont régulièrement mis à jour. Pensez à télécharger la dernière version sur notre site avant toute utilisation ! Merci de votre collaboration !

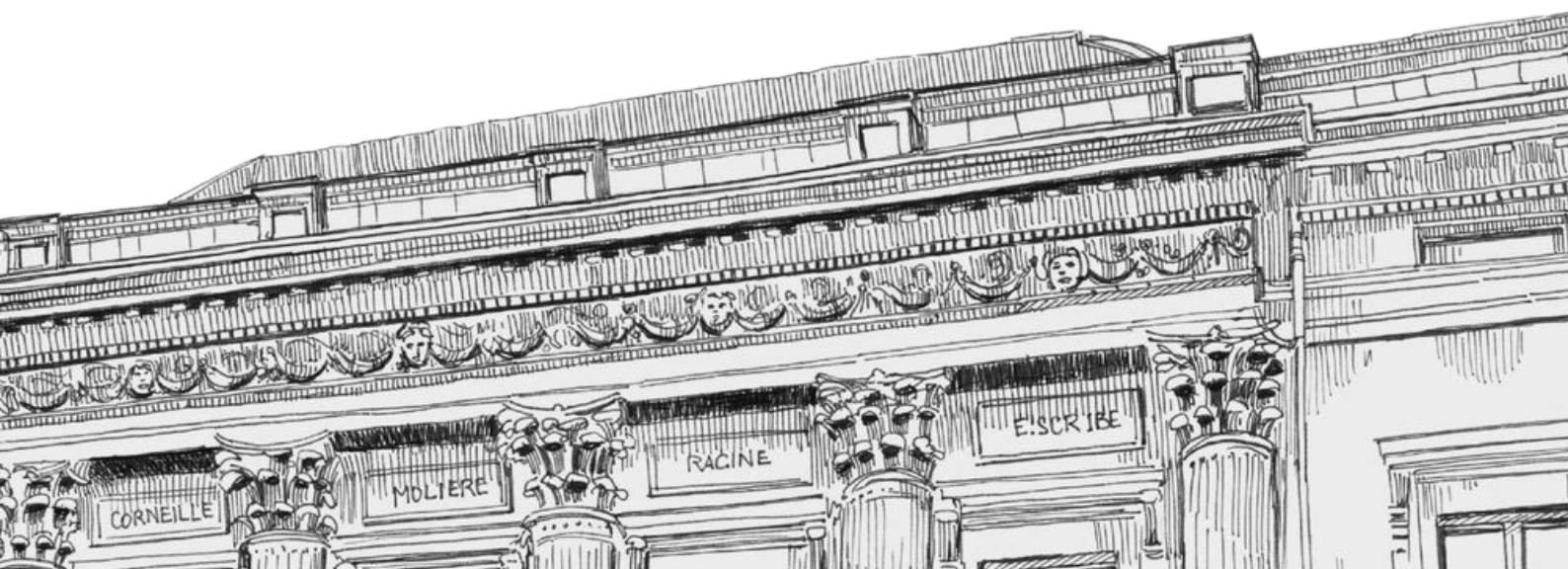
SOMMAIRE

01 L'HISTOIRE DU THÉÂTRE DE SAUMUR — page 04

02 LE THÉÂTRE À L'ITALIENNE DU DÔME — page 06

03 LE DÔME ET SES MULTIPLES ESPACES — page 08

04 LE DÔME EN QUELQUES CHIFFRES — page 10



01 L'HISTOIRE DU THÉÂTRE DE SAUMUR

Théâtre, patrimoine et lieu de vie culturelle à Saumur

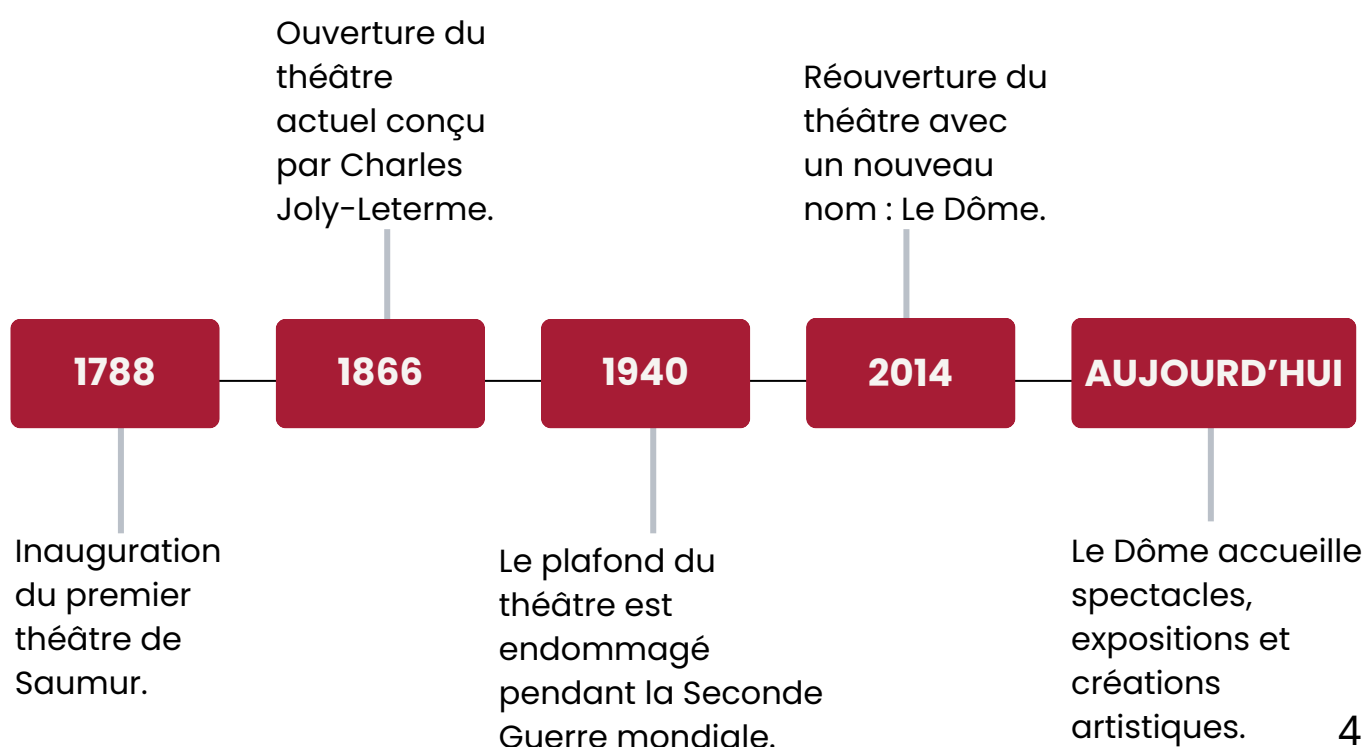
Au cœur de Saumur, le Dôme est un lieu culturel unique qui associe patrimoine historique, création artistique et accueil d'événements.

Héritier de plus de deux siècles d'histoire théâtrale, le bâtiment actuel conserve l'élégance d'un théâtre à l'italienne du 19^e siècle tout en proposant des équipements modernes adaptés aux usages d'aujourd'hui.

Après une importante campagne de restauration achevée en 2014, le Dôme est devenu un véritable pôle culturel réunissant :

- un théâtre à l'italienne classé parmi les plus remarquables de la région ;
- des espaces de réception et d'exposition ;
- un auditorium ;
- une terrasse panoramique ;
- l'École de musique intercommunale ;
- des espaces dédiés aux rencontres artistiques et culturelles.

Quelques dates clés :





1788

Premier théâtre de Saumur vu de la Place de la Bilange.

© Archives municipales de Saumur

**20e
SIÈCLE**

Le théâtre au début du 20e siècle vu de la Place de la République.

© Archives municipales de Saumur



AUJOURD'HUI

Le théâtre aujourd'hui vu du pont de Cessart.

© Archives du Théâtre
Le Dôme

02 LE THÉÂTRE À L'ITALIENNE DU DÔME

Du théâtre classique...

Le cœur du Dôme est sa salle à l'italienne, héritée du 19^e siècle. Reconnaisable à sa forme en fer à cheval, elle offre aux spectateurs une expérience unique où l'architecture, le décor et le spectacle se répondent harmonieusement.

Inspirée des théâtres européens de tradition classique, la salle conserve de nombreux éléments décoratifs d'origine :

- balcons ornés de frises dorées ;
- mascarons et motifs inspirés de l'Antiquité ;
- velours rouges ;
- lustre monumental du XIX^e siècle ;
- plafond peint appelé « toile de ciel ».

...à un théâtre tourné vers l'avenir

Entre 2008 et 2014, la restauration du bâtiment a permis d'intégrer un plateau scénique contemporain (avec un système de Spiralift venu du Québec) tout en préservant l'identité patrimoniale du lieu.

Cette rencontre entre architecture historique et équipements modernes fait du Dôme un espace particulièrement adapté à une grande diversité de propositions artistiques :

- théâtre ;
- musique ;
- danse ;
- conférences ;
- spectacles jeune public.

Le plafond de René Rabault (créateur du Festival d'Anjou)

Reconstruit en 1941 après les destructions de la guerre, le plafond actuel représente quatre allégories des arts du spectacle :

- l'Opéra ;
- la Tragédie ;
- la Comédie ;
- la Danse.

SYSTÈME DE SPIRALIFTS

Ce système venu du Québec nous permet d'avoir une scène composée de 7 plateaux qui montent et descendent.

© Archive du Théâtre Le Dôme



LA SALLE À L'ITALIENNE

La salle à l'italienne vue d'aujourd'hui pouvant aller jusqu'à 423 personnes.

© Carla Lebeau

LE PLAFOND

Le plafond, ou dit Toile de ciel, réalisé par René Rabault en 1941.

© Christophe Gagneux
- Pixim



03 LE DÔME ET SES MULTIPLES ESPACES

Pensé comme un lieu de rencontre et de partage, le Dôme dispose de plusieurs espaces complémentaires.

Le Grand Foyer Jean-Paul Hugot

Lieu emblématique du bâtiment, le Grand Foyer accueille réceptions, rencontres, cocktails, conférences et événements privés.

Rénové dans un esprit inspiré des décors pompéiens, il associe patrimoine et convivialité.

Les galeries Loire et Molière

Situées de part et d'autre de la salle de spectacle, elles accueillent régulièrement :

- expositions ;
- présentations de projets ;
- événements privés.

L'auditorium

Installé sous le dôme, cet espace est particulièrement adapté :

- aux auditions ;
- aux petites formes artistiques ;
- aux rencontres ;
- aux conférences

La terrasse panoramique

Véritable belvédère sur la ville, la terrasse offre une vue exceptionnelle sur Saumur. Avec près de 900 m² accessibles, elle accueille durant la belle saison :

- événements professionnels ;
- réceptions ;
- spectacles ;
- temps conviviaux en extérieur.



PHOTO DE CARLA LEBEAU

LE GRAND FOYER JEAN-PAUL HUGOT



PHOTO DE CARLA LEBEAU

L'AUDITORIUM

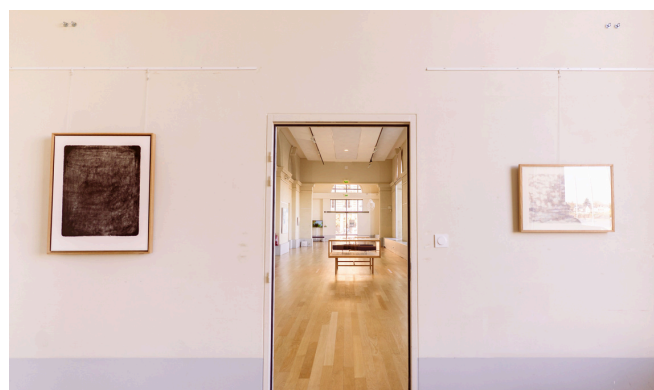


PHOTO DE CARLA LEBEAU

GALERIE LOIRE



PHOTO DE CARLA LEBEAU

GALERIE MOLIÈRE



PHOTO DE CARLA LEBEAU

LA SALLE À L'ITALIENNE



PHOTO DE CARLA LEBEAU

LA TERRASSE

04 LE DÔME EN QUELQUES CHIFFRES

Un bâtiment hors normes

- 6 000 m² de surface totale
- 27 mètres de hauteur
- Plus de 100 pièces
- 9 étages
- 3 ascenseurs
- 1 monte-charge
- 5 loges artistes et 1 loge rapide
- Terrasse panoramique de 900 m²
- Une salle de spectacle d'une capacité de 423 personnes

Un lieu au service du territoire

Le Dôme est aujourd'hui un équipement culturel majeur de la Communauté d'Agglomération Saumur Val de Loire.

Tout au long de l'année, il accueille :

- des spectacles ;
- des expositions ;
- des projets pédagogiques ;
- des actions de médiation culturelle ;
- des événements associatifs ;
- des rencontres institutionnelles ;
- des manifestations privées et professionnelles.

Lieu de patrimoine autant que lieu de création, le Dôme poursuit une même ambition : faire vivre la culture au cœur de la Communauté d'Agglomération Saumur Val de Loire et permettre à tous les publics de découvrir un patrimoine vivant, ouvert et accessible.

Le saviez-vous ?

Une partie du Théâtre Le Dôme est ouverte au public en visite libre le week-end des Journées Européennes du Patrimoine.

